

Examenul de bacalaureat național 2020
Proba E. b)

Limba și literatura slovacă maternă

Varianta 7

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Prečitajte pozorne ukážku:

Keď sme skončili všetky povinnosti, vybrali sme sa konečne do Turca.

Aby sme sa vyhli nepríjemným výstupom s Magdaléninou matkou pri odchode, rozhodli sme sa, že prejdeme v noci cez vrchy na našich troch gaštanových koňoch, ktoré čakali v krčmárovej stajni. Ráno potom by sme boli na mieste.

Rozlúčili sme sa len s farárom, krčmárom a sestrou Zápotočného, s ktorou sme sa dohovorili, že všetky potrebné Magdalénine veci pošle nám do Turca železnicou. Hlavné je, aby sme my už boli tam.

Vybrali sme sa na Vyšný Kubín a stade sme odbočili do vrchov a potom smerom na Veličnú. Zo Žaškova do Veličnej sme sa dali previesť kômpou.

Ako som už hovoril, šli sme v noci.

Tma tejto noci bola presýtená tuhou jarnou vlhkosťou. Zem pod kopytami našich troch gaštanových koní sa parila a kyprela. Oblaky viseli na hviezdach a prisávali sa k nebu ako decko k prsníku matere. Hory voňali čečinou, lebo sú tam samé čečtinové, a zdali sa zdvihnuté vysoko proti obzoru.

Preniknutí zázrakom tejto tichej noci a tejto našej cesty, naraz som pochopil, prečo je všetko okolo nás také krásne, len čo sme osameli.

Bola to naša prvá noc. Bola to naša svadobná noc. A tie zvieratá, ktoré nás niesli, akoby to boli tuší, obchádzali kamene, aby netĺkli do nich a nerušili pokoj okolo nás. Bol som im zato vďačný.

Ale aj inak mali pre mňa nesmiernu cenu:

To je ich zásluha, že si teraz vediem Magdalénu do svojho domu. To je ich zásluha, že teraz Magdaléna sedí so mnou na chrbte prostredného a ja už smelo a bez obáv môžem jej povedať: moja žena. To je ich zásluha, že jednou rukou držím uzdu a druhou môžem prechodiť po Magdaléninom pleci až ku končekom prstov na ruke. Rád by som prešiel až ku končekom palcov na jej nohách a stade až na temeno hlavy. Rád by som sa dotkol jej čela, jej úst a jej očí. Rád by som sa dotkol každého jej údu a každého miesta jej tela, aby som sa znova uistil, že to všetko patrí teraz mne a že to všetko teraz je už moje.

Lenže Magdaléna po toľkej únave zaspala mi v náručí a ja ju nechcem budiť. Som rád, že si odpočinie a že pri mne našla utíšenie po tých všetkých ťažkých dňoch a nociach. A nič si už viacej nežiadam, len aby to ostalo medzi nami tak navždy. Nech to, čo nás spojilo, ostane neporušené a sväté.

O to Teba prosím, Bože, ktorý si vládcom smrti i života a od sily ktorého niet väčšej ani na zemi, ani na nebi. Ty vylej požehnanie na hlavy naše a my budeme Ťa dobrorečiť každého dňa a milovať Ťa veľmi celým srdcom.

Margita Figuli – Tri gaštanové kone

Odpovede napíšte na skúškový hárok

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Napíšte stručný obsah jednotlivých častí novely a vysvetlite jej titul. | 12 bodov |
| 2. Napíšte v rozsahu piatich viet obsah ukážky. | 5 bodov |
| 3. Predstavte romantizujúci prvok v novele a spresnite kompozíciu novely. | 6 bodov |
| 4. Spresnite základnú myšlienku novely. | 5 bodov |
| 5. Zaradíte autorku do literárneho smeru. | 2 body |

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Zostavte rozprávanie na formuláciu *Musíme sa postarať o to, aby miestnosť bola pekne vyzdobená*. Použite vymyslené mená a vymyslené miesta. Zaraďte sa do rozsahu jednej strany.

Poznámka! V zostave textu budete mať na zreteli nasledovné požiadavky:

- kompozíciu textu; myšlienkové celky; logický spád udalostí, informácií **12 bodov**
- používanie vhodných jazykových prostriedkov; rešpektovanie správneho štýlu; používanie špecifickej terminológie **10 bodov**
- rešpektovanie noriem súčasného spisovného jazyka; vzhľad práce; pravopis; čitateľnosť; stylistickú úpravu **8 bodov**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Napíšte esej, v ktorej predstavíte *mužskú postavu z jedného zo študovaných diel*. Postava môže byť kladná alebo záporná, podľa ľubovoľného výberu. Pri vypracovaní eseje majte na zreteli:

- identifikovanie mužskej postavy, ktorá bude predmetom eseje a zaradenie do diela
- charakterizovanie vybranej mužskej postavy
- identifikovanie spôsobov charakterizovania tejto postavy
- vzťah postavy k iným postavám v diele

- a. Správna myšlienková náplň práce. **20 bodov**
- b. Vypracovanie práce. **10 bodov**

Pre obdržanie týchto bodov sa musíte zaradiť do rozsahu 2 - 4 strán.