

Examenul de bacalaureat național 2020

Proba E. b)

Limba și literatura croată maternă

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Pažljivo pročitaj slijedeću pjesmu u prozi:

Događa se to u jesenjoj noći, kada pada kestenje po asfaltu i kada se čuju psi u daljini, i kada se tako neopisivo javlja čežnja za nekim, tko bi bio dobar, naš, bliz, intiman, drug, i kome bi mogli da pišemo pismo. Ispričavijedili bismo mu sve što leži na nama. Pismo bi mu pisali, a njega nema.

(Miroslav Krleža: Čežnja)

Prema slijedećim pitanjima protumači stihove:

- | | |
|--|-----------|
| 1. Što je neobično u obliku pjesme Čežnja? | 5 bodova |
| 2. Koje se intimne želje iskazuju u pjesmi Čežnja? | 5 bodova |
| 3. Izdvoji glavne motive iz pjesme Čežnja. | 5 bodova |
| 4. Koja je glavna pjesnička poruka pjesme Čežnja? | 5 bodova |
| 5. Pismeno protumači pjesmu. | 10 bodova |

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Polazeći od slijedećih izreka – *Mudrost počinje željom za znanje. Korijeni učenja su gorki, ali plodovi su slatki.* – napiši sastav pod naslovom **Učenje**.

Vodi računa o slijedećim zahtjevima:

- | | |
|---|-----------|
| 1. Uporabi sadržaj i stil adekvatan zamišljenoj situaciji; | 5 bodova |
| 2. Koristi formulacije i ostale osobine konvencije za ovu vrstu komunikacije; | 5 bodova |
| 3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja; | 10 bodova |
| 4. Logičnost iznošenja ideja i originalnost misli; | 5 bodova |
| 5. Respektiraj norme pravilnog izražavanja. | 5 bodova |

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Napiši esej od dvije – tri stranice o životu i književnom radu **Marina Držića**.

Pri pisanju eseja vodi računa o slijedećim uputama:

- | | |
|--|-----------|
| 1. Književno razdoblje kojemu pripada; | 2 boda |
| 2. Smještaj u europsko književno razdoblje; | 3 boda |
| 3. Djetinjstvo i školovanje; | 2 boda |
| 4. Najpoznatija književna djela; | 10 bodova |
| 5. Teme, motivi i stil njegovih djela; | 3 boda |
| 6. Književna analiza najpoznatijeg djela Dundo Maroje . | 10 bodova |