

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR/CATEDRELOR  
DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
2020**

**Probă scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI UNIVERSALĂ PENTRU COPII,  
LIMBA ȘI LITERATURA BULGARĂ MATERNĂ ȘI  
METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII  
(ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR ÎN LIMBA BULGARĂ)**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

**A. Limba română (15 puncte)**

Citiți cu atenție următorul text:

*Cântecul flăcăului acoperea întinderea și adâncimea nopții.*

*Era al unei fete părăsite, cântat însă de un flăcău. Spunea că odată era iarnă, dar el, băiatul, tot venea la ea, acum e soare și frumos și el nu mai vrea să vină...Vocea urca în noapte și în amintire cu patimă clocotitoare... Moromete se ridică și ieși pe prispă. El se întoarse însă numaidecât îndărăt și se așeză iar pe pragul lui. Ceilalți ascultau toți fără să se miște, uitând în aceste clipe de ei înșiși.*

*– Doamne sfinte, cum cântă flăcăul ăsta! murmură mama uimită. Birică e, nu-i așa, Tito? întrebă ea când afară cântecul nu se mai auzi.*

*– Da, el e! răspunse fata.*

(Marin Preda, *Moromeții*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul de mai sus:

1. Transcrieți, din primul enunț al textului dat, două cuvinte care conțin diftongi diferiți. **2 puncte**
2. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *vocea*, *uimită*. **4 puncte**
3. Explicați rolul semnului întrebării din enunțul: *Birică e, nu-i așa, Tito?* **3 puncte**
4. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în următoarea secvență: *întrebă ea când afară cântecul nu se mai auzi.* **4 puncte**
5. Construiți un enunț în care substantivul comun **soare** să aibă funcția sintactică de complement. **2 puncte**

**B. Literatura română și universală pentru copii (15 puncte)**

Redactați un text de 1-2 pagini, în care să prezentați particularitățile unui *bas*m inclus în programa de concurs.

În elaborarea textului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *bas*m;
- precizarea a două trăsături ale basmului, existente în opera literară aleasă;
- prezentarea detaliată a celor două trăsături, valorificând textul ales;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul basmului ales.

**Notă:**

Pentru **conținutul** textului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**Limba și literatura bulgară maternă (30 de puncte)**

Тая прохладна майска вечер чорбаджи Марко, гологлав, по халат, вечеряше с челядта си на двора.

Господарската трапеза беше сложена, както по обикновение, под лозата, между бистрия и студен чучур на барата, който като лястовичка пееше, деня и нощя, и между високите бухлати чемшири, що се тъмнееха край зида, зиме и лете все зелени. Фенерът светеше, окачен на клончето на едно люлеково дръвче, което приятелски надвисваше миризливите си люлеки над главите на челядта.

А тя беше многобройна.

До бай Марка, до старата му майка и до стопанката му седяха около трапезата рояк деца — големи и малки, които, въоръжени с ножове и вилици, опустошаваха мигновено хлябове и блюда. Те напълно оправдаваха турската дума: сомун душманларъ.

(Откъс от *Под игото*, Иван Вазов)

1. Кои са главните персонажи в този текст? Опишете ги. **6 точки**
2. Кои са думите от които са се образували следните прилагателни – *гологлав*, *многобройна*? **4 точки**
3. Разделете на срички подчертаните думи: *хлябове*, *вечеряше*. **4 точки**
4. Характеризирайте накратко литературното творчество на писателя Иван Вазов. **10 точки**
5. Анализирайте от морфологична гледна точка две съществителни имена, две прилагателни имена и два глагола, по избор, от текста. **6 точки**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**A. Metodica predării activităților de limba română în grădinițele de copii cu predare în limbile minorităților (15 puncte)**

a) Definiți conceptul de *instrument didactic*, ca element component al strategiilor didactice în educația timpurie. **3 puncte**

b) Prezentați specificul *instrumentelor didactice* utilizate în educația timpurie, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două *instrumente didactice*; **4 puncte**
- exemplificarea modului în care unul dintre instrumentele didactice pe care le-ați precizat poate fi utilizat în educația timpurie. **8 puncte**

**B. Metodica predării activităților de limba și literatura bulgară maternă (15 puncte)**

1. Представете един дидактически метод използван при изучаване на „нови думи“ на деца в предучилищна възраст. **11 точки**
2. Ролята на “картинките” в процеса на обучение на деца в предучилищна възраст. **4 точки**